

СБОРНИК СТАТЕЙ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ПРОСТО О СЛОЖНОМ

№.2
2024



Чужое и своё.

Учим следовать простым
правилам

**Телевизор, телефон,
компьютер и планшет.**

Запретить или разрешить

Печатается по решению
педагогического совета
МБУ Центр ППМСП г. Шарья



Авторы: Лукачёва Д.В., Шевцова Н.С., Демашева Т.А., Хорошавина Н.В.
Верстка: Демашева Т.А.
Изображения от Freerik

ПРОСТО О СЛОЖНОМ: сборник статей для родителей / авторский коллектив педагогов МБУ Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи городского округа город Шарья Костромской области - Шарья, 2024. – 44 с.

В сборник вошли статьи из опыта работы специалистов Центра ППМСП г.Шарья, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание

Чужое и своё.
Учим следовать
простым
правилам.

6

Почему нужно
развивать
гибкость
мышления?

9

Как крупная
моторика влияет
на развитие
ребенка.

12

Телевизор,
телефон,
компьютер и
планшет.
Запретить или
разрешить?

17

Организуем
рабочее место
школьника.

21

Консультация
социального педагога.
Рекомендации по
раннему выявлению и
реагированию на
деструктивное
поведение подростка

23

Консультация учителя-
логопеда. Разбираем
что такое ОНР.

30

5 КНИГ ПО ВОСПИТАНИЮ



Ссылка на
подборку
книг

Хорошим подспорьем в воспитании может стать правильная книга. Вот целых пять, которые помогут разобраться с трудностями родительства. В них — всё о том, как мотивировать детей в обучении, вдохновить на творчество и научиться правильно выражать свои эмоции.



ГЕНИИ И АУТСАЙДЕРЫ

Жизнь несправедлива. Деньги, власть, слава и успех распределяются среди людей крайне неравномерно. Но почему одним все, а другим ничего? Книга показывает, что общего у Билла Гейтса, «Битлз» и Моцарта и почему им удалось переплести сверстников. «Гении и аутсайдеры» — не пособие «как стать успешным». Это увлекательное путешествие в мир законов жизни, которые вы можете использовать себе на пользу.

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ РЕБЕНКА

Эта книга — руководство для родителей, которые хотят стать ближе своим детям и помочь им научиться регулировать свои эмоции. Опытный специалист по семейной психологии Джон Готтман наглядно показывает, что те стереотипы поведения, которые мы привыкли считать «правильным», не способствуют становлению эмоционального интеллекта ребенка.



ОТПУСТИТЕ ИХ

Манифест о вреде гиперопеки как подходе в воспитании детей, написанный куратором и деканом в Стэнфорде и матерью двух детей. В ней говорится о любви и о страхе, которые стоят за нашей вовлеченностью в их дела. В ней рассматривается вред, который мы причиняем чрезмерным усердием, и способы воспитывать по-другому, чтобы добиться хорошего результата в долгосрочной перспективе и помочь нашим детям достичь еще большего успеха.



ЧЕГО ТЫ ПО-НАСТОЯЩЕМУ ХОЧЕШЬ

Эта книга написана для подростков, которые задумываются о будущем, но пока точно не знают, чего хотят. Она поможет определиться с устремлениями и наметить план достижения целей, научит мотивировать себя и вдохновит на подвиги.



ТВОРЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

На страницах своей книги Джин Ван'т Хал рассказывает о том, как развить в ребенке способности к творчеству, заложенные в нем с самого рождения, и как привнести творчество в повседневную жизнь семьи. Эта книга поможет вам:

- найти время для творчества в течение дня,
- подобрать занятия, которые понравятся вашему ребенку,
- обустроить место для занятий и хранения детских работ,
- поощрять и развивать творческое мышление.

Невозможно переоценить
значение таких понятий,
как разрешение и запрет,
мальшу важно чувствовать
их последствия



СВОЁ И ЧУЖОЕ

УЧИМ СЛЕДОВАТЬ ПРОСТЫМ ПРАВИЛАМ

Каждому родителю приходилось решать нелегкий вопрос, как быть, когда ребенок ни за что не хочет расставаться с игрушкой, которой играл в гостях. Или когда отбирает на прогулке понравившийся предмет у другого малыша. Или вообще берет без спроса понравившуюся вещь у постороннего человека. Когда ребенок уже способен понимать, где свое, а где чужое? В каком возрасте ребенку пора научиться спрашивать разрешения?

Невозможно переоценить значение таких понятий, как разрешение и запрет, малышу важно чувствовать их последствия. Ребенку просто необходимо знать слова да-нет, можно-нельзя. Делать простой вывод: "мама сказала «нет», значит это предмет брать нельзя». Следовать простым правилам. Уметь о чем-то просить.

Уже плюс-минус к году ребенок научается определять, где свой взрослый, а где чужой. Это базовая настройка, необходимая для выживания, поэтому она проявляется в таком раннем детстве. База для развития этой способности – слуховая и зрительная системы (сохраненное зрение и слух), которые научились выделять шумы и помехи, звуки и голоса, цвет, форму.

В два месяца ребенок умеет выделять человека как отдельный объект, фиксироваться на лице и глазах, демонстрируя комплекс оживления. Ребенку необходимо успеть запечатлеть и упрочнить в памяти окружающие объекты, чтоб в будущем их правильно опознавать. И тут важно, чтобы окружение малыша было постоянным, привычным, узнаваемым. Нужно постоянство среды.

Научившись ходить (к году-полтора годам), малыш принимается исследовать пространство постоянной среды. Проявляет активный интерес. Не боится проявлять инициативу, чтобы перепробовать и изучить свойства разных материалов. Везде залезает, все вытаскивает, облизывает. А через постоянство и неизменность окружающего накапливает и формирует опыт.

На первом-втором году жизни у ребенка складываются представления о материалах и их свойствах, назначениях предметов, наличии неких постоянных предметов в среде, вариантах использования постоянных предметов. Ребенок должен насытиться материалами, чтоб не хватать вещь с целью её исследования. Видеть предмет регулярно, запомнить. Мыслить, понимать и строить простые причинно-следственные связи.

Таким образом, к девяти месяцам ребенок понимает понятия «свой – чужой», к году-полутора годам узнаёт свои (то, что в среде постоянно) и чужие вещи (те, что видит в первый раз), то есть, различает, где мое, где чужое. В полтора года понимает бытовую речь, жесты, имеет достаточно представлений об окружающем мире, делает простые выводы, реагирует на запрет.

Это значит, что к полутора годам ребенок способен спрашивать разрешения, чтобы поиграть чужой игрушкой и может понять, что пора вернуть игрушку хозяину. И не обязательно пользоваться речью. Иногда хватает невербальной коммуникации. И мы помним, что у ребенка недостаточно созрел мозг, чтобы в достаточной мере уметь управлять своими желаниями. То есть, возможны осечки. Но отдохнувший, выспавшийся, сытый, физически развитый и довольный ребенок – способен точно.

Неумение взрослого выдержать расстройство ребенка от невозможности получить желаемое, бездумное «только бы не плакал и не расстраивался», может сказаться негативно на развитии мотивации, целеполагания и мышления. Привычное и разделяемое взрослым нежелание отдать игрушку может свидетельствовать о задержке в эмоциональной и волевой сферах. А это уже требует наблюдения и вмешательства.

Заботливый, думающий родитель, понимающий, как важно с самого раннего возраста учить ребенка справляться с фрустрацией, недовольством, потерей, обязательно возьмет на заметку вышеизложенное.

Лукачёва

Диана Владимировна

Подборка игр
на понимание ребёнком
своих и чужих эмоций



ТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ СКАЗКА ПРО ЛИСЁНКА (И.Турина)

Жил да был хитрый лисёнок Сёма. Маленький, рыженький и очень-очень непослушный. Мама-лиса всегда говорила:

- Сёма! Никогда ничего не бери без спроса, а то звери подумают, что ты вор.

- Ладно, - отвечал Сёма и тут же забывал про своё обещание.

Целыми днями бегал по лесу непослушный лисёнок. Где мелькнёт его рыжий пушистый хвост, там обязательно что-то пропадёт.

Сложила белочка орешки горкой, поскакала в дупло за мешочком, вернулась - пусто! Что за чудеса?

Ежик развесил на веточках грибочки сушить, новые принёс, а старых - как не бывало! Что такое?

Набрала мышка лукошко черники, легла отдохнуть и задремала. Просыпается - нет лукошка! Как же так?!

Лисёнок бежит по лесу: на усах ореховая скорлупка висит, на лапке ниточка с грибами, а мордочка вся в чернике. Бежит, смотрит - летит сорока, а в лапках у неё зеркальце. Пошёл он следом за ней. А зеркальце тяжёлое, сороке трудно с ним лететь: перелетает с куста на куст, с ветки на ветку, с кочки на кочку. Устала сорока и решила воды в болотце попить. Положила зеркальце, подошла к лужице, а лисёнок тут как тут: схватил зеркальце и бежать!

- Ах ты, безобразник! - застрекотала сорока. - Ещё звери говорят, что сорока - воровка! Да вот кто самый настоящий вор! Ну, погоди, поймают тебя когда-нибудь!

Вечером, когда Сёма ложился спать, он подумал:

- Интересно, почему мама говорит, что нельзя брать без разрешения чужие вещи? Почему это плохо? Наоборот, это очень даже здорово! Вот сегодня я орешков поел, грибочков, черники. Зеркальце у меня теперь красивое есть. Чем же это плохо? Мне очень даже хорошо!

А на следующее утро случилось вот что. Забрёл лисёнок на далекую поляну. На самом краю этой поляны рос огромный раскидистый дуб, а на дубе чернело большое-пребольшое дупло.

- Ух, ты! - подумал лисёнок. - Наверняка там есть что-то интересное и нужное! Залезу-ка я туда!

И начал он по стволу карабкаться. Вдруг слышит тоненький голосок:

- Ты куда это?

Смотрит, а внизу, у самых корней сидит маленькая мышка.

- Я в дупло, - ответил лисёнок.

- Это ведь не просто дупло, это чей-то дом! Как тебе не стыдно туда без спроса лезть? - возмутилась мышка.

- Много ты понимаешь, - махнул лапой лисёнок.

- Ты смотри, хозяевам это может не понравиться! - предостерегла его мышка.

- Отстань, - дёрнул хвостом лисёнок, - не то спрыгну и съем тебя!

Мышка осуждающе покачала маленькой головкой, сморщила носик и ничего не ответила.

Добрался лисёнок до дупла, сунул туда свой любопытный нос, а в дупле-то - мёд!

- Вот это да! - обрадовался лисёнок. - Вот повезло! Сейчас наемся до отвала!

- Ж-ж-ж, - раздалось где-то рядом. - Разве мама тебе не говорила, что чужое брать нехорошо?

- Кто тут ещё? - недовольно спросил лисёнок.

- Это я, пчела, это мой мёд! И я тебе не разрешаю его брать.

- Ха-ха-ха, - развеселился лисёнок. - Кыш отсюда, муха надоедливая! Я сильнее тебя, захочу и возьму!

- Ну, держ-ж-ж-ж-жись! - разозлилась пчёлка.

А лисёнок её не слышит, только рыжий хвостик из дупла торчит. Вернулись с луга остальные пчёлы, кружатся у дупла с полными ведёрками мёда, а подружка им про лисёнка рассказывает.

- Ладно, давайте его проучим! - прогудела самая старая пчела.

Только лисёнок из дупла вылез, а пчелиный рой на него как накинется:

Ах ты, рыжий наглый вор!

Ты беги во весь опор!

Не гляди, что мы малютки!

Рой пчелиный — плохи шутки!

А ну, жаль его за уши!

Зря ты мышку не послушал!

А ну, жаль его за нос!

Ты зачем наш мёд унёс!?

Бежит лисёнок по лесу, мёд бросил, ушки прижал, глаза от страха закрыл. А рой пчелиный не отстаёт, тёмной тучей за ним летит и жалит, жалит!

Прибежал лисёнок домой, под кровать забился, нос высунуть боится. Только к вечеру вышел и сказал маме-лисе:

- Правильно ты, мамочка, говорила, нельзя брать без спроса. Я никогда больше ничего чужого не возьму!



ПОЧЕМУ НУЖНО РАЗВИВАТЬ ГИБКОСТЬ МЫШЛЕНИЯ

Гибкость – зачем она человеку?

Психическая гибкость – это способность справляться с собственными сложными эмоциями и переживаниями при столкновении с жизненными трудностями. Умение человека адаптироваться к новым обстоятельствам, находить эффективные решения проблем в кризисных ситуациях, проявлять по отношению к новому любознательность, а не враждебность, мыслить творчески.

Человека с гибким мышлением ни один вопрос не ставит в тупик, он всегда найдет достойный ответ – серьезный, обоснованный или юмористический. И ни один его ответ не будет долгим, скучным, занудным, не повторится. Гибкий человек умеет встать на место другого, у него развита эмпатия.

Вы замечали такое в своём ребёнке?

- Занимается только тем, что ему интересно.
- Взаимодействует только на своих условиях.
- Когда что-то предлагают, то сопротивляется и избегает.
- Не умеет ждать, не воспринимает никаких объяснений.

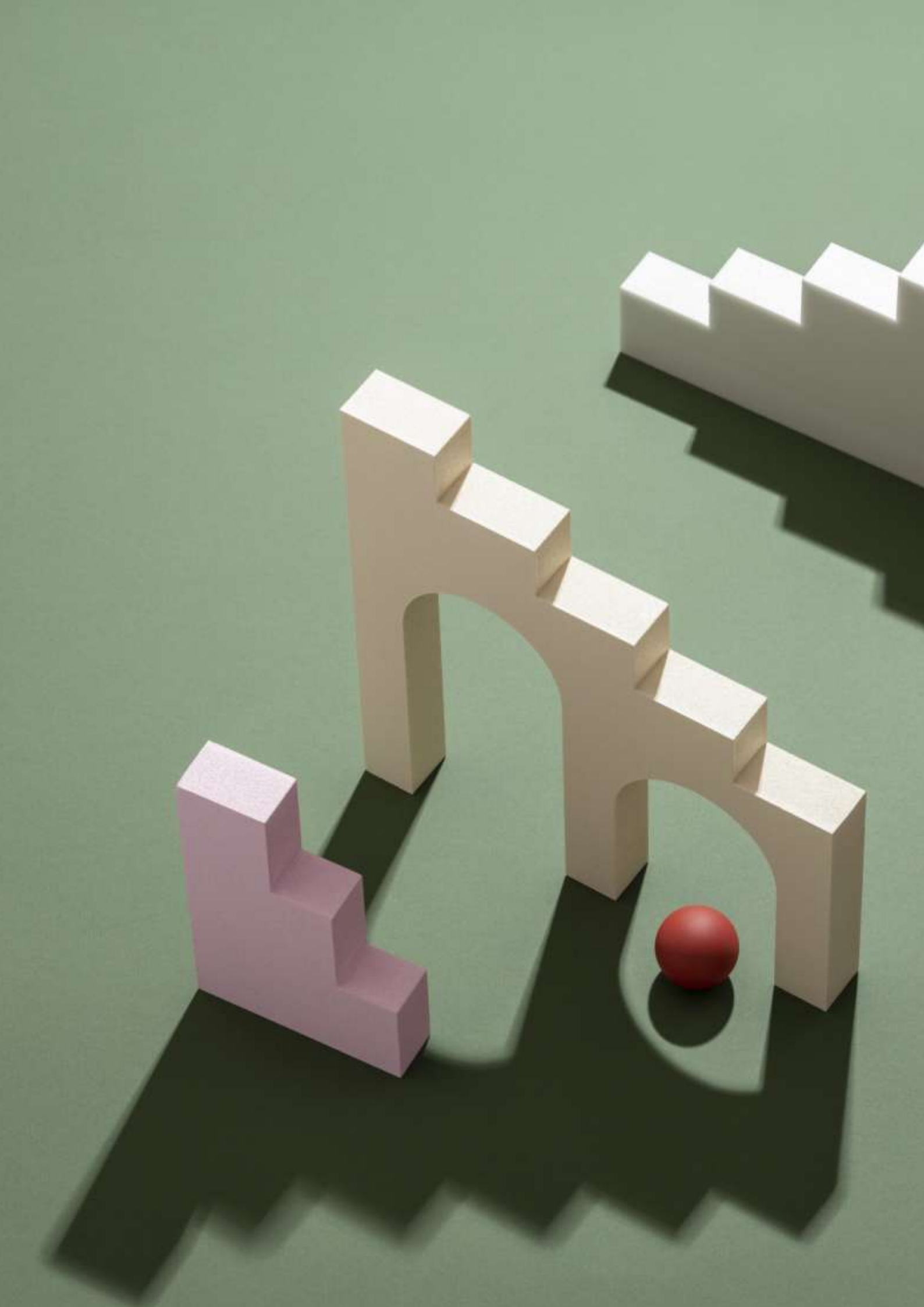
Знакомо?

Практически при любых нарушениях развития страдает гибкость. При расстройстве аутистического спектра это ключевое нарушение, на которое следует обратить внимание.

В чём проявляется гибкость психических процессов?

- Способность подстраиваться под партнёра.
- Воспринимать новые идеи и информацию.
- Переключать внимание.
- Способность обучаться, обновлять свой взгляд на вещи на основе новых знаний и опыта. И многое другое.

Почему нужно развивать гибкость мышления? Человек, обладающий данным навыком, лучше справляется с непредвиденными ситуациями, видит разные варианты решения проблем, умеет быстро переключиться с одной деятельности на другую, не заикливается на своих ошибках, проще относится к критике. Работа над гибкостью мышления улучшает все виды памяти, повышает стрессоустойчивость, помогает развить творческие способности, улучшить коммуникативные навыки. И позволяет ставить четкие и реальные цели, находить пути для их достижения.





Рекомендации
для родителей
на сайте
Центра ППМСП

КАК КРУПНАЯ МОТОРИКА ВЛИЯЕТ НА РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА

Крупная (или общая) моторика— это активные движения телом, в которых задействованы руки, ноги, туловище, голова. По сути, этими навыками взрослые пользуются, не задумываясь, а детям приходится их постепенно осваивать. Крупная моторика – это ещё и процесс согласования движений под контролем зрения. Она является базовой основой всех наших полноценных движений, в том числе основой движений органов артикуляции (губы, язык, челюсти, нёбо).

Моторное развитие ребенка начинается до рождения. На 5-м месяце беременности движения плода уже могут восприниматься матерью. Они становятся все более интенсивными на последних месяцах беременности.

После рождения ребенок не обладает способностью приобретать знания с помощью речи. Поэтому младенец набирается опыта и пытается понять свое окружение с помощью моторики. Движение и крик — главные способы в течение первых двух лет жизни выразить, потребовать что-то. Мимика, жесты помогают выразить чувства, эмоции.

Первый год жизни малыш стремительно развивается и **учится владеть своим телом:**

- фокусирует взгляд;
- держит голову;
- управляет руками и ногами;
- учится сидеть;
- ползает;
- пытается встать;
- ходит, бегает, прыгает.

От того, насколько успешно пройдут все эти важные процессы, зависит здоровье и жизнь ребенка.

Крупная моторика развивается намного раньше мелкой. Начинается с развития мышц шеи: малыш учится держать и поворачивать голову. Затем он начинает подниматься на локтях,



Целенаправленное формирование двигательных навыков в раннем возрасте существенно улучшает обучение говорению. Основа этого процесса: хождение, хватание, в котором мелкая моторика рук и пальцев играет центральную роль, общение с другими людьми.

Ребенок к 2 годам осваивает сложную общую моторику рук и ног. Малыш кидает и пинает предметы. Держась за руку, поднимается по лестнице. В 3 года осваивают ходьбу, бег, прыжки более уверенно.

Формирование крупной моторики происходит за счет **любых движений**: активных игр, копирования действий взрослых и животных, спортивных занятий, танцев, аэробики.

Крупная моторика – это и зрительно-моторная координация. Например, умение бросать или ловить мяч, лазать по лесенкам. Неразвитая крупная моторика приводит к тому, что ребёнок тратит слишком много усилий для выполнения простых действий.

Мелкие моторные навыки — точные, скоординированные движения отдельных частей тела. Это действия, выполняемые пальцами рук (хватание, рисование) или мышцами лица (разговор). Мелкая моторика развивается на основе крупной моторики. Например, больше вероятность проблем с движениями рук и речью у ребенка, который не может стоять на одной ноге.

Существуют **критерии**, по которым можно определить, что у ребенка **плохо развита крупная моторика**:



трудно даются навыки рисования и письма;
неспособность самостоятельно одеваться и пользоваться столовыми приборами;
невозможность поддерживать позу сидя;
теряет ориентацию в пространстве: падает, спотыкается, врежется;
вялость;
плохо говорит;
не может играть с мелкими игрушками;
плохо переключается на новую деятельность;
низкая самооценка;
тяжело идет на общение со сверстниками



При выполнении любых физических упражнений ребенок **обдумывает свои движения**. При этом задействуются оба полушария мозга. Скоординированная работа двух полушарий нужна в большинстве школьных заданий. Крупная моторика также, как и мелкая, влияет на развитие памяти и внимания. Плохая артикуляция звуков – следствие не только неразвитой мелкой моторики, но и крупной тоже. Потому что артикуляция – это такой же двигательный навык!

Развитие крупной (общей) и мелкой (ручной) моторики создает **базу для развития высших психических функций** у детей. Физические способности и возможности ребенка — средство и символ его взросления. Развитие самостоятельности начинается с попытки малыша что-то сделать своими силами.

Восприятие и движение с точки зрения психологии обучения и нейрофизиологии составляют основу детского обучения. В раннем детстве посредством чувственного восприятия и физической активности создаются стимулы, которые поддерживают новые, более сложные связи между нервными клетками.

Произношение звуков на первых порах развития речи у малышей вызывает сложности. Крупная и мелкая моторика помогают освоить движения, необходимые для произнесения звуков, слов, предложений.

Основными задачами развития крупной моторики являются:

- создание условий для реализации двигательной активности ребенка;
- выработка навыков контролировать движения и управлять ими;
- научение согласованности действий;
- развитие двигательной активности.

Способности формируются с раннего возраста посредством простых упражнений, домашнего труда, подвижных игр и активных спортивных занятий.



ИГРЫ НА МЕТКОСТЬ тренируют глазомер и развивают умение сосредотачиваться. Навыки концентрации ребенок использует на школьных занятиях. Это игры с кеглями, бросание колец и тряпичных мячей в цель.

ИГРЫ НА УМЕНИЕ ЛОВИТЬ МЯЧ важны для развития грамотной речи и артикуляции. Мы говорим, и у нас происходит смена разных звуков, работает навык переключения. В игре с мячом ребенку нужно постоянно переключать свое тело, подстраиваться чтобы словить и отбросить мяч. Используйте 3 мяча разного размера: большой, маленький и средний.

ЭСТАФЕТЫ И ПОЛОСЫ ПРЕПЯТСТВИЙ. Моторное программирование, игры на серийную организацию движения. Этот навык переключения и выстраивания программы движения развивает артикуляцию и помогает правильно сформулировать ответ.

*Лукачёва
Диана Владимировна*

ТЕЛЕВИЗОР, ТЕЛЕФОН, КОМПЬЮТЕР И ПЛАНШЕТ. ЗАПРЕТИТЬ ИЛИ РАЗРЕШИТЬ?



Современный мир подразумевает присутствие в нашем ближайшем окружении различных электронных устройств и средств коммуникации. Практически в каждой современной семье имеется компьютер, дети едва ли не с детсадовского возраста успешно пользуются мобильными телефонами, электронными планшетами, игровыми приставками. И, конечно же, трудно представить себе дом, в котором отсутствует телевизор. Родители нередко задаются вопросом: какое влияние оказывают все эти устройства на детей? Следует ли запрещать им проводить свободное время за компьютером или перед экраном телевизора, или, возможно, современные гаджеты не оказывают на детей пагубного влияния?

Дети всех возрастов ежедневно проводят много часов у телевизоров и компьютеров, играют в игры на планшетах и приставках. Эти источники зрительной стимуляции мозга имеют последствия, которые еще изучены не полностью, но уже очевидно, что они воздействуют на развивающийся пластичный мозг.

Телевизор, компьютер и видеоигры могут вызвать в мозге изменения, которые не позволят ему оптимально функционировать в школьном возрасте. В результате мозг не учится интегрировать зрение, слух, тактильные ощущения, вкус, движения и равновесие. В некоторых случаях у ребенка отсутствует способность перерабатывать входящую информацию.

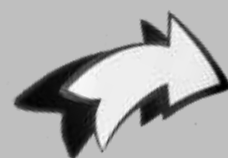
Современные телепередачи, особенно реклама, сильно отличаются от тех, что мы смотрели раньше: насыщеннее цвет и яркость, изображение чаще изменяется, звуки более громкие и быстрые. Телевизионная реклама занимает больше времени, и она очень энергична, поэтому прочно захватывает и удерживает внимание ребенка. Понаблюдайте за младенцем, который старается повернуться к работающему телевизору: он еще не понимает, что именно видит, но его мозг уже непрерывно стимулируется телевизионным изображением.

Что потом происходит в классе? Мозг ребенка «перепрограммирован» на восприятие быстро меняющихся образов и звуков. Поэтому ребенок не может сконцентрироваться на «медленных» образах, которые сопровождаются монотонным звуком – голосом учителя. Как может ребенок сидеть в классе и часами слушать одного и того же человека, если его мозг привык работать совсем по-другому?

Так стоит ли запрещать ребенку проводить время за компьютером и смотреть телевизор? Наиболее оптимальным вариантом здесь представляется контролируемый и дозированный доступ к подобным «благам цивилизации».

*Демашева
Татьяна Александровна*

Предлагаем ряд несложных советов, которые помогут если не избежать, то, как минимум ослабить негативное влияние электронных устройств на мозг ребенка



Ограничивайте время просмотра телевизионных передач и компьютерных игр. Сеансы просмотра телевизора и игры на компьютере должны чередоваться с физическими упражнениями

Следите за осанкой, не позволяйте ребенку сидеть перед экраном в напряженной позе, сутулясь

Просмотр телепрограмм и компьютерные игры могут выступать в качестве вознаграждения за успешно выполненное задание или хорошее поведение. Важно лишь во всем соблюдать меру



Во время перерывов делайте гимнастику для глаз. Необходимо дать мозгу отдых от чрезмерных зрительных нагрузок

Старайтесь избегать агрессивных игр, стимулирующих повышенную возбудимость, не допускайте просмотра телепередач и фильмов, в которых демонстрируется насилие или содержатся сцены, способствующие развитию фобий



ОРГАНИЗУЕМ РАБОЧЕЕ МЕСТО ШКОЛЬНИКА

ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ

Немаловажное значение имеет правильная организация рабочего места для школьника. В случае, если внешняя среда не соответствует особенностям его поведения, чрезвычайно сложно добиться положительных результатов: ребенок будет непрерывно отвлекаться на внешние раздражители и не сможет сосредоточиться на выполняемой работе. Приводим несколько простых, но действенных практических советов по организации окружающего пространства для школьника.

Разделите учебное и игровое пространство. Постарайтесь удалить от рабочего места ребёнка все посторонние раздражители, способные отвлечь его внимание: игрушки, электронные устройства, иные предметы, ненужные в текущей деятельности. Если нет возможности оборудовать рабочее место школьника в отдельной комнате, и он занимается в общей, то постарайтесь выделить для него «оазис обучения».

Проверьте эргономику рабочего места: стол и стул должны быть такой высоты, чтобы ноги ребёнка находились на полу, не болтались в воздухе, а сам он мог принять удобную позу без нарушения осанки: неправильное положение за столом может привести к затруднению кровообращения и ещё большей потере концентрации. Выбирайте письменный стол с ящиками или шкафчиками для хранения. В них можно хранить все самое необходимое для учебы и быстро найти нужную вещь, не вставая с места.

Следите за освещенностью: источников света должно быть достаточно для комфортной работы, но излишняя яркость также может стать серьёзной помехой. Настольной светильник должен быть с обычной лампой накаливания — от нее не так устают глаза, как от люминесцентной. Рекомендуемая мощность — до 80 Вт.



Комфортная психологическая обстановка – важный фактор, способствующий успешной работе ученика. Отсутствие ярких красок в интерьере, фоновый шум от телевизора или музыки – помогает концентрации внимания и снижению утомляемости. Поэтому, даже если школьник утверждает, что музыка помогает ему сосредоточиться, правильным решением будет выполнение домашнего задания в тишине, а для прослушивания музыки отвести отдельное время.

Также не рекомендуется приём пищи или употребление напитков во время выполнения домашнего задания. Важно уважать труд ребёнка, не надо разговаривать по телефону или между собой в комнате, где школьник выполняет домашние задания.

Правильно и рационально подойдя к организации рабочего места, вы сохраните ребёнку здоровье и обеспечите его хорошую успеваемость.

*Демашева
Татьяна Александровна*

КОНСУЛЬТАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАННЕМУ ВЫЯВЛЕНИЮ И РЕАГИРОВАНИЮ НА ДЕСТРУКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКА

Деструктивное поведение — это действия (словесные или практические), направленные на разрушение внешних и внутренних структур; стремление человека нарушить свою внутреннюю гармонию, нанести вред себе или окружающим.

Проявления у несовершеннолетнего деструктивного поведения могут стать источником повышенной опасности как для него самого, так и для его близких, окружающих, общества в целом.

Игнорирование или несвоевременное выявление взрослыми признаков деструктивного поведения у ребенка нередко приводит к причинению им физического вреда самому себе, окружающим, суицидальным поступкам, появлению зависимостей (токсикомания, алкоголизм и иные).

Проявления деструктивного поведения по отношению к окружающим и внешней среде:

- ▶ Моральное унижение других людей, провоцирование конфликтов, участие в травле (буллинге)
- ▶ Сквернословие
- ▶ Экоцид (нанесение вреда объектам природы)
- ▶ Вандализм (порча неодушевленных предметов, разрушение памятников архитектуры, произведений искусства и др.)
- ▶ Жестокость к животным (пытки, умерщвление, издевательства)
- ▶ Намеренное нарушение социальных отношений (революционные действия, террористические акты, перевороты, протестные

движения с агрессивными проявлениями, экстремизм)

- ▶ Причинение физического ущерба другим людям (побои, драки (регулярные и/или массовые), убийство)

Проявления деструктивного поведения по отношению к себе

- ▶ Действия с риском для жизни и (или) здоровья (паркур, зацепинг и иные)
- ▶ Интернет-зависимость, патологическая страсть к азартным играм
- ▶ Употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ
- ▶ Чрезмерное видоизменение собственного тела (татуировки, шрамирование, пирсинг)
- ▶ Суицидальное поведение, суицид

Деструктивное поведение связано с комплексом сочетающихся психологических, поведенческих и внешних факторов риска. Наличие одного или нескольких из приведенных ниже признаков может быть временным проявлением, случайностью, но **ДОЛЖНО ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ.**

Признаки деструктивного поведения, которые должны насторожить

- ▶ повышенная возбудимость (преувеличенная и/или несоответствующая эмоциональная реакция: смеется без повода или смеется над смертью, плачет без повода или плачет при позитивных сообщениях, агрессивно реагирует на незначительные замечания или шутки), тревожность, перерастающая в грубость, откровенную агрессию;
- ▶ заикленность на негативных эмоциях, склонность к депрессиям;
- ▶ утрата прежнего эмоционального контакта с близкими людьми;
- ▶ проявление навязчивых движений;
- ▶ избегание зрительного контакта (уводит взгляд, предпочитает смотреть вниз, себе под ноги);
- ▶ неспособность сопереживать, сочувствовать другим людям;
- ▶ стремление показать свое «бесстрашие» окружающим;
- ▶ стремление быть в центре внимания любой ценой;
- ▶ нелюдимость, отчужденность в школьной среде, в семейно-бытовых взаимоотношениях, отсутствие друзей, низкие навыки общения.

Изменения во внешнем виде

- ▶ использование деструктивной символики во внешнем виде (одежда с агрессивными надписями и изображениями, смена обуви на «грубую», военизированную);
- ▶ нежелание следить за своим внешним видом;
- ▶ наличие (появление) синяков, ран, царапин на теле или голове;
- ▶ появление следов краски на одежде, руках (в случае нанесения на поверхности рекламы интернет-магазинов наркотиков часто используются аэрозольные баллоны);
- ▶ появление у несовершеннолетнего дорогой обуви, одежды, других вещей, собственных денежных средств, источник получения которых он не может объяснить (данный факт может свидетельствовать о получении дохода от наркоторговли).

Изменения в поведении (внешние проявления)

- ▶ конфликтное поведение (частые конфликты с учителями и сверстниками, участие в травле (буллинге);
- ▶ ведение тетради или записной книжки, в которую записывает имена других людей, агрессивные высказывания в их отношении, либо делает негативные рисунки (ребенок угрожает окружающим тем, что запишет чье-то имя в свою тетрадь или записную книжку);
- ▶ проявление интереса к неприятным зрелищам, «ужасикам», частый просмотр фильмов со сценами насилия, суицида;
- ▶ участие в неформальных асоциальных группах сверстников (безнадзорные подростки, склонные к противоправному поведению);
- ▶ трансляция деструктивного контента в социальных сетях (выкладывание личных фото, пересылка понравившихся фото, «лайки»);
- ▶ навязчивое рисование (рисует жуткие и пугающие картины либо просто заштриховывает бумагу);
- ▶ пассивный протест (уходы из дома, бродяжничество, отказ от приемов пищи, отказ от речевого общения);
- ▶ жестокое обращение с животными, со сверстниками (частое участие в драках), другими людьми;
- ▶ увлечение компьютерными играми, содержащими сцены насилия и жестокости;
- ▶ участие в поджогах, «играх» с легковоспламеняющимися и взрывоопасными веществами;
- ▶ резкие и внезапные изменения в поведении (отказ от обучения, участия в школьных мероприятиях, секциях, пропуски школьных занятий, потеря интереса к любимому учебному предмету);
- ▶ подражание асоциальным формам поведения окружающих, которые имеют авторитет для ребенка (слепое копирование негативных форм поведения, речи, манеры одеваться и др.);

Единовременное наличие нескольких признаков из списка может свидетельствовать о риске участия подростка в деструктивных течениях.

Чтобы справиться с возникшей проблемой, родителю нужно понять, что вызвало такое поведение ребенка, какова причина деструктивного поведения.

Современное прогрессивное развитие общества помимо позитивных тенденций несет в себе также негативные факторы, которые не лучшим образом воздействуют на детей: стремительный темп жизни, вседозволенность, легкодоступность информации, запрещенных веществ, новые формы насилия.

Разрушительное поведение подростков может быть напрямую связано с получением негативной информации из СМИ, Интернета, компьютерных игр.

При выявлении признаков деструктивного поведения ребенку требуется психологическая помощь.

На первом этапе возможно консультирование с психологом без участия несовершеннолетнего. Но если исполнение первичных рекомендаций специалиста не дает результатов, и ситуация ухудшается, то родителю необходимо посетить психолога (в образовательной организации, центре психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в учреждении социального обслуживания, в специализированном учреждении для несовершеннолетних, нуждающихся в социальной реабилитации (социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних и иных), в медицинской организации и иных) вместе с ребенком, чтобы специалист смог оценить все факторы риска деструктивного поведения.

Главная цель — переключить внимание и активизировать положительные качества и внутренний потенциал ребенка, мотивировать на социально-позитивное и законопослушное поведение.

Действия родителей (законных представителей) по устранению факторов риска, развитию личностных ресурсов ребенка, созданию поддерживающей среды помогут не допустить развитие деструктивного поведения.

Предупредить деструктивное поведение подростка поможет родительская забота, своевременное обращение к специалистам (психологам, медицинским работникам и др.).

Всегда лучше предотвратить беду, чем исправлять разрушающий характер деструктивного поведения.

*Хорошавина
Нина Валентиновна*

Кто-то, когда-то, должен ответить,

Высветив правду, истину вскрыв,

Что же такое – трудные дети?
Вечный вопрос и больной как нарыв.

Вот он сидит перед нами, глядите,

Сжался пружиной, отчаялся он,
Словно стена без дверей и окон.

Вот они, главные истины эти:

Поздно заметили... поздно учли...
Нет! Не рождаются трудные дети!

Просто им вовремя не помогли.

С. Давидович



РЕЕСТР ОРГАНИЗАЦИЙ,
ОКАЗЫВАЮЩИХ МЕДИЦИНСКИЕ И
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛУГИ





КОНСУЛЬТАЦИЯ УЧИТЕЛЯ–ЛОГОПЕДА

РАЗБИРАЕМ ЧТО ТАКОЕ ОНР

«У нашего ребенка ОНР. Что это такое?»

Очень знакомая фраза, которую часто слышат логопеды от родителей. В этой статье мы постараемся объяснить родителям что такое ОНР, и чем ОНР может осложнить ребенку обучение в школе.

Известно, что речь—это средство интеллектуального развития человека, его успешной адаптации и социализации. Развитие речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Нарушения речи – достаточно распространенное явление не только среди детей, но и среди взрослых. Нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов вызывают трудности общения с окружающими, ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Дети с наиболее тяжелыми нарушениями речи нуждаются в продолжительной систематической помощи логопеда в условиях логопедической группы детского сада.

Общее недоразвитие речи (ОНР)
– системное нарушение, которое характеризуется нарушениями звукопроизношения, фонематического восприятия, слоговой структуры, звукозаполняемости слов, грамматического строя речи. У детей этой группы плохо развит словарный запас, страдает связная речь, наблюдаются отклонения в общей и артикуляционной моторике. При этом особенно сложным и стойким является нарушение формирования лексики и грамматического строя речи.

ПРИЧИНЫ ОБЩЕГО НЕДОРАЗВИТИЯ РЕЧИ

Среди причин общего недоразвития речи выделяют разнообразные факторы как биологического, так и социального характера. К биологическим факторам относят: инфекции или интоксикации матери во время беременности, несовместимость крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности, поражение плода во время беременности (вызванное инфекцией, интоксикацией, кислородным голоданием), послеродовые заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребёнка.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с недостаточным общением со взрослыми в периоды активного развития речи. Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС (иногда легко выраженной), неблагоприятного социального окружения. Наиболее сложным и стойким вариантом речевого нарушения является общее недоразвитие речи, обусловленное ранним органическим поражением мозга.

По своему клиническому составу эта категория объединяет разных детей. Так, по данным Е.М.Мастюковой, среди них можно выделить три основные группы:

- **неосложненный вариант общего недоразвития речи**, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, недостаточность двигательных дифференцировок и т.п.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.п.

- **осложненный вариант общего недоразвития речи**, когда собственно речевой дефект сочетается в ряду неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного внутричерепного давления, цереброастенический или неврозоподобный синдром, синдромы двигательных расстройств, СДВГ и пр. У детей этой группы отмечается низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и практиса, выраженная моторная неловкость и т.д.



Известно, что речь—это средство интеллектуального развития человека, его успешной адаптации и социализации. Развитие речи становится всё более актуальной проблемой в нашем обществе. Нарушения речи – достаточно распространенное явление не только среди детей, но и среди взрослых. Нарушения звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов вызывают трудности общения с окружающими, ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Дети с наиболее тяжелыми нарушениями речи нуждаются в продолжительной систематической помощи логопеда в условиях логопедической группы детского сада.

- **грубое и стойкое недоразвитие речи**, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

Подробное изучение детей с ОНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило определить три уровня речевого развития этих детей.

ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ,

характеризуемый в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи».

Достаточно часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название *«безречевые дети»*, что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельном общении использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и некоторые их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов (*«тина»*, *«сина»* – *«машина»*). При их воспроизведении ребенок сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звуко-слоговую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения – ударение, количество слогов, интонацию и т.д. (*«тутя»* – *«рука»*). Речь детей на этом уровне может изобиловать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке (*«киа»* – *«кофта»*, *«свитер»* и т.д.)

Характерной особенностью детей с 1 уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними (например, слово «бика», произносимое с разной интонацией, обозначает «машина», «едет», «бибикает»). Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических (т.е. неязыковых) средств – жестов, мимики, интонации: вместо «дай куклу» ребенок говорит «да» и сопровождает лепетное слово жестом руки, указывающим на требуемую игрушку, вместо «не буду спать» произносит «ни тя», отрицательно крутя головой и хмуря лицо и т.д. Однако даже эти аморфные звукокомплексы и слова с трудом объединяются в некоторое подобие лепетной фразы.

Вот описание игрушки (машины), составленное по наводящим вопросам логопеда: «Маня. Бика. Бика. Сены. Сены. Бика» («Маленькая. Машина. Едет. Колесо черное. Бибикает»).

Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи (т.е. понимание речи).

Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов (*в, на, под* и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа (*дай ложку, дай ложки*), мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что речь детей на 1 уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

Дети с 1 уровнем речевого развития должны получать логопедическую помощь с 2.5 – 3 лет!

ВТОРОЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, характеризуемый в литературе как «Начатки общепотребительной речи».

Отличительной чертой является появление у речи детей 2-3, а иногда даже 4-хсловной фразы. («Да тена ника.» – «дай желтую книгу». «Де кася ися асом» – «Дети красят листья карандашом»)





ПМПК г. Шарья



На первый взгляд подобные фразы могут показаться совершенно непонятными, однако детальный анализ образцов речи указывает на использование, наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными категориальными признаками рода, лица, числа и даже падежа. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их: *«пять куких» (пять кукол), «синя каландас» (синий карандаш), «де юкка» (две руки)* и т.д. Такие ошибки, наряду с попытками использования уменьшительно-ласкательных форм, свидетельствуют о начальном этапе усвоения языка.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок с 2-ым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям: *«Утя ези а туи»*. – *«Утка лежит под стулом»*. *«Асик ези таи»*. – *«Мячик лежит на столе»*.

Однако по-прежнему часть простых предлогов (на, над, за и т.п.) и сложные (из-за, из-под, через, между, около) вызывают затруднения в понимании, дифференциации и употреблении.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия.

Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разной степени сложности, значительно объединяет возможности детей, приводя к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо *«вылил»* – *«не налил»*), относительных и притяжательных прилагательных (вместо *«грибной»* – *«грибы»*, вместо *«лисий»* – *«лиска»* и пр.), существительных со значением действующего лица *«молочница»* – *«где пьют молоко»*) и т.д..

Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. По-прежнему встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены.

Речь детей со 2-ым уровнем часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов. При воспроизведении слов из 2-3 и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание («сипед» – велосипед, «китити» – кирпичи).

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Например, составляя рассказ по серии сюжетных картинок «Мишка и мед», ребенок испытывает трудности при передаче их последовательности и содержания: *«Митя идя гыка. Идя по есу. Ези мед. Митя лез гыка. Итыт птеиы. Потом зяиа. Митя беи. Птеиы итыт.»* («Мишка увидел дырку (дупло). Идет по лесу. Лежит мед. Мишка залез к дырке. Летят пчелы. Потом жалят. Мишка бежит. Пчелы летят. »).

ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО

РАЗВИТИЯ характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. В самостоятельной речи уменьшилось число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д.

Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными в косвенных падежах.

По-прежнему явно недостаточным будет понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые (вместо «встал из-за стола» «встал из стола»).

На данном уровне детям становятся доступны словообразовательные операции. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов манипулирования ими.

Ребенок с ОНР 3-го уровня понимает и может самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, ребенок затрудняется в правильном выборе производящей основы («горшок для цветка» - «горшочный», «человек, который строит дома» - «доматель»), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» - «мойчик», вместо «лисья» - «лисник»). Очень часто попытки ребенка провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению звукослоговой организации производного (т.е. вновь образованного) слова, вместо «нарисовал» - «саявал», вместо «мойщик» - «мынчик».

Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Тенденция к множественным семантическим заменам по-прежнему сохраняется (вместо

«корзина» - «сумка», вместо «перчатки» - «эти, на руках которые»).

Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры, например «водопроводчик чинит водопровод» - «водопавотя тинит водовот», «экскурсовод проводит экскурсию» - «икусавод паводит икуси».

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбор картинок, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем ОНР операции звукослогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом.

Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону.



Например, как ребенок составил рассказ по серии картин «Зимние развлечения»: *«Дети гуляли на дворе. А там снег. Взяли пальто, шапки, взяли эти, на руки которые. Мальчик катал, и этот тоже катал. Сделали неневики (снеговиков). Потом он на санков катал собаку. Нет, это не он, это другой. А другой на горке сидел, а потом здесь бегал (показывает рукой на картинку «каток»).*

Дети со 2-м и 3-им уровнем речевого недоразвития направляются в логопедические группы с 5-летнего возраста. И если коррекционная программа пройдена в полном объеме, есть большая вероятность того, что они смогут успешно обучаться в общеобразовательной школе. Но многим детям даже после логопедической группы всё-таки требуются занятия со школьным логопедом.

!!! РОДИТЕЛЯМ НАДО ПОМНИТЬ, что речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому часто у детей с ОНР наблюдается задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций. К тому же дефицит речевых средств создает проблемы и при адаптации детей в начале школьного периода.

Нельзя пренебрегать той коррекционной помощью, которую оказывают специалисты детям с ОНР еще в дошкольном возрасте. Но ряд недостатков возможно исправить и в домашних условиях.

В семье обычно поправляют ребёнка, когда он неправильно произносит тот или иной звук, слово, но иногда делают это с насмешкой или раздражением. К исправлению речевых ошибок надо подходить весьма осторожно. Ни в коем случае не ругайте ребенка за его плохую речь и не требуйте от него немедленного верного повтора трудного для него слова.

Такие методы приводят к тому, что ребенок вообще отказывается говорить, замыкается в себе. Исправлять ошибки нужно тактично, доброжелательным тоном. Не следует повторять неправильно произнесенное ребенком слово, лучше дать образец его произношения.

Родителям стоит обратить внимание и на то, что в общении с ребенком, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, нельзя произносить слова искаженно, употреблять вместо общепринятых слов усеченные слова или звукоподражания ("бибика", "ляля", "ням-ням" и т.д.) Это будет лишь тормозить усвоение звуков, задерживать своевременное овладение словарем. Не способствует развитию речи ребенка частое употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, а также слов, недоступных для его понимания или сложных по звуко-слоговому составу. Ребенок овладевает речью по подражанию. Поэтому очень важно, чтобы взрослые следили за своим произношением, говорили не торопясь,

четко и правильно произносили все звуки и слова.

Если ваш ребенок неправильно произносит какие-либо звуки, слова, фразы, не следует передразнивать его, смеяться или, наоборот, хвалить. Также нельзя требовать правильного произношения звуков в тот период жизни малыша, когда процесс становления и автоматизации не закончен.

Занимаясь с ребенком дома, читая ему книгу, рассматривая иллюстрации, предложите ему ответить на вопросы по содержанию текста, пересказать содержание сказки (рассказа), ответить, что изображено на картинке. В том случае, если ребенок допустит ошибки, не следует его перебивать, предоставьте ему возможность закончить высказывание, а затем уже исправьте его ошибки. Помните, что только благодаря вашей помощи, вашему родительскому вниманию и поддержке, ребенок преодолевает трудности и достигает успеха.

*Шевцова
Наталья Сергеевна*

